

4.9. Avaliação do Estado de Conservação do Bem Imóvel Fórum Desembargador Pedro Nestor Salles e Silva

MUNICÍPIO: Pará de Minas		DISTRITO: Sede	
NOME DO BEM TOMBADO ¹ : Fórum Desembargador Pedro Nestor Salles e Silva			
ENDEREÇO DO BEM CULTURAL: Praça Afonso Pena, 015, Centro, Pará de Minas.			
Nº DECRETO / ANO: 2.756/1998	Nº INSCRIÇÃO LIVRO DO TOMBO / ANO: 03/2000	PROCESSO ACEITO NO ICMS PATRIMÔNIO CULTURAL A PARTIR DO EXERCÍCIO: 1999	
NOME E ASSINATURA DO RESPONSÁVEL TÉCNICO: Karina Morato Campos Moreira		FORMAÇÃO PROFISSIONAL: Arquiteta e Urbanista	CAU: ² A38403-8
CHEFE DO SETOR DA PREFEITURA RESPONSÁVEL PELA IMPLEMENTAÇÃO DA POLITICA DE PATRIMÔNIO CULTURAL: Andreia Xavier Paulino de Oliveira		DATA REALIZAÇÃO LAUDO: 01/09/2021	
HÁ OBRA DE RESTAURAÇÃO EM ANDAMENTO ³ ?		SIM	NÃO X
HÁ PROJETO APROVADO POR LEI DE INCENTIVO À CULTURA?		SIM	NÃO X
EM CASO POSITIVO:	LEI FEDERAL	LEI ESTADUAL	OUTRA



1 Usar a nomenclatura utilizada na Inscrição do Livro do Tombo ou no Decreto de Tombamento.

2 Informar o nº do RG ou do registro no Conselho de Arquitetura e Urbanismo - CAU, ou do Conselho Regional de Engenharia e Agronomia - CREA.

3 Marcar com "X"





Pará de Minas
Fórum Desembargador Pedro Nestor
Fachada lateral esquerda da edificação.
(foto 02)
Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021



Pará de Minas
Fórum Desembargador Pedro Nestor
Fachada lateral direita da edificação.
(foto 03)
Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021



Pará de Minas
Fórum Desembargador Pedro Nestor
Fachada posterior da edificação.
(foto 04)
Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021

1. ESTRUTURA	ESTADO DE CONSERVAÇÃO ⁴		
	BOM	REGULAR	PRECÁRIO
ESTRUTURA DE CONCRETO (PILARES e VIGAS)	100%	-	-
DANOS VERIFICADOS⁵: Não foram verificados danos na estrutura da edificação.			

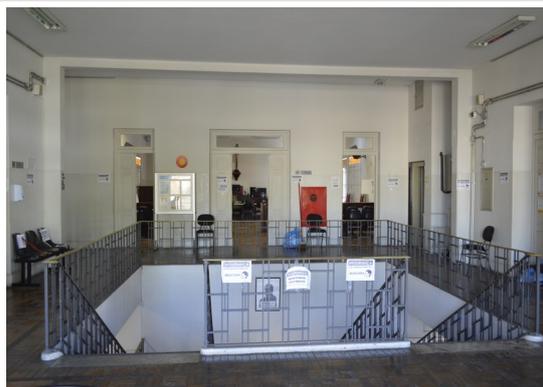
⁴ Em cada campo, indicar o percentual do bem cultural objeto da avaliação que esteja em estado de conservação bom, regular ou precário. A soma dos percentuais deverá ser de 100%.

⁵ Descrever a deterioração (apodrecimento dos pés de esteio, ferragem, vandalismo, ataque de cupins etc.).





Pará de Minas
 Fórum Desembargador Pedro Nestor
 Quinas não apresenta nenhum sinal de fissuras ou trincas.
 (foto 05)
 Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021



Pará de Minas
 Fórum Desembargador Pedro Nestor
 Vista interna observando viga e pilares.
 (foto 06)
 Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021



Pará de Minas
 Fórum Desembargador Pedro Nestor
 Vista externa.
 (foto 07)
 Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021

2. COBERTURA	ESTADO DE CONSERVAÇÃO		
	BOM	REGULAR	PRECÁRIO
ESTRUTURA DO TELHADO (MADEIRA)	100%	-	-
MANTO DE COBERTURA (TELHA FRANCESA)	100%	-	-
CALHAS / RUFOS / CONDUTORES	100%	-	-
COROAMENTO (PLATIBANDA)	95%	05%	-
DANOS VERIFICADOS⁶: Não foram verificados danos na cobertura, apenas a platibanda exibe algumas manchas de umidade.			

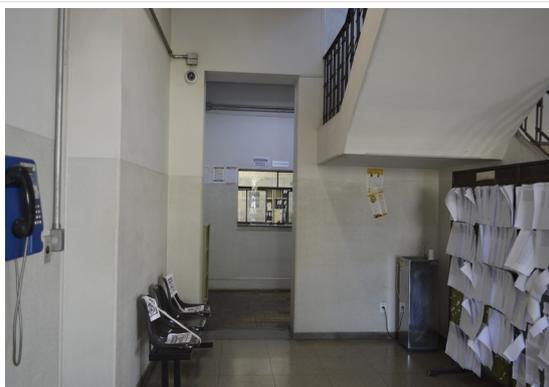
⁶Descrever a deterioração (infiltração de águas pluviais, ataque de cupins, oxidação, telhas quebradas ou soltas, fixação, entupimento, inexistência ou falhas na soldagem de calhas etc.).





Pará de Minas
 Fórum Desembargador Pedro Nestor
 Manto de cobertura em telhas francesas.
 (foto 08)
 Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021

3. ALVENARIAS	ESTADO DE CONSERVAÇÃO		
	BOM	REGULAR	PRECÁRIO
TIJOLO	95%	05%	-
DANOS VERIFICADOS ⁷ : As alvenarias se apresentam bem conservados, não sendo verificados danos aparentes, apenas alguns pontos externos apresenta sujidade na pintura.			



Pará de Minas
 Fórum Desembargador Pedro Nestor
 Vista interna das alvenarias da edificação.
 (foto 09)
 Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021



Pará de Minas
 Fórum Desembargador Pedro Nestor
 Vista das alvenarias externas, fachada lateral em esquerda.
 (foto 10)
 Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021

4. REVESTIMENTO	ESTADO DE CONSERVAÇÃO		
	BOM	REGULAR	PRECÁRIO
REBOCO	100%	-	-

⁷Descrever a deterioração (infiltração por capilaridade ou águas pluviais, trincas, fissuras etc.).



PINTURA (A ÓLEO; À BASE DE ÁGUA)	95%	05%	-
CERÂMICA	100%	-	-
PEDRA (MÁRMORE; GRANITO ETC.)	90%	10%	-
DANOS VERIFICADOS⁸: Nota-se que os revestimentos estão em bom estado de conservação, exibindo apenas pontos de sujidades e alguma mancha de umidade no barrado de pedras e pinturas.			

	
<p>Pará de Minas Fórum Desembargador Pedro Nestor Reboco interno e camada pictórica à base de água e barrado a óleo. (foto 11) Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021</p>	<p>Pará de Minas Fórum Desembargador Pedro Nestor Pintura à base de água no forro do pavimento térreo. (foto 12) Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021</p>

	
<p>Pará de Minas Fórum Desembargador Pedro Nestor Cerâmica comum aos banheiros. (foto 13) Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021</p>	<p>Pará de Minas Fórum Desembargador Pedro Nestor Pedras fazendo o barrado nas fachadas do bem. (foto 14) Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021</p>

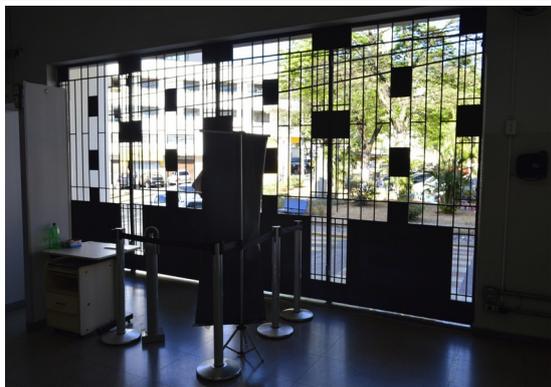
5. VÃOS E VEDAÇÕES	ESTADO DE CONSERVAÇÃO		
	BOM	REGULAR	PRECÁRIO
PORTAS	95%	05%	-
JANELAS	95%	05%	-

⁸Descrever a deterioração (reboco solto, descolamento da pintura, pintura gasta, vandalismo, infiltração, desprendimento de cerâmica ou pedra etc.).



ENQUADRAMENTOS (MASSA)	95%	05%	-
FERRAGENS	95%	05%	-
PORTÕES	95 %	05%	-

DANOS VERIFICADOS⁹: Foi verificado poucos danos, apenas desgastes naturais como perda de massa de vidro, desgaste de pintura em uma janela e portão com alguns amassados.



Pará de Minas
 Fórum Desembargador Pedro Nestor
 Gradil na entrada principal do edifício.
 (foto 15)
 Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021



Pará de Minas
 Fórum Desembargador Pedro Nestor
 Portão em ferro na lateral direita da edificação.
 (foto 16)
 Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021



Pará de Minas
 Fórum Desembargador Pedro Nestor
 Portão em ferro na lateral esquerda da edificação apresenta
 barra amassada.
 (foto 17)
 Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021



Pará de Minas
 Fórum Desembargador Pedro Nestor
 Janelas rasgadas no 1º pavimento.
 (foto 18)
 Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021

⁹Descrever a deterioração (trincas no enquadramento, apodrecimento das esquadrias de madeira, ataque de cupins, desarticulação das peças, vidros quebrados, partes faltando, ferrugem etc.).





Pará de Minas
Fórum Desembargador Pedro Nestor
Deterioração da massa no vidro de fechamento das janelas do
1º pavimento.
(foto 19)
Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021



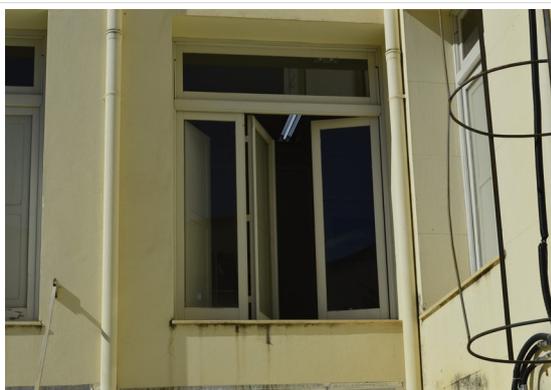
Pará de Minas
Fórum Desembargador Pedro Nestor
Janelas do primeiro pavimento em madeira.
(foto 20)
Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021



Pará de Minas
Fórum Desembargador Pedro Nestor
Porta do banheiro PNE em madeira pintada com tinta a óleo.
(foto 21)
Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021



Pará de Minas
Fórum Desembargador Pedro Nestor
Porta de recolher em metal do elevador.
(foto 22)
Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021



Pará de Minas



Pará de Minas

<p>Fórum Desembargador Pedro Nestor Janela em madeira e enquadramento em massa na fachada lateral. (foto 23) Imagem: Júlia Gomes – 01/09/2021</p>	<p>Fórum Desembargador Pedro Nestor Janelas em madeira e enquadramento em massa na fachada lateral. (foto 24) Imagem: Júlia Gomes – 01/09/2021</p>
--	---



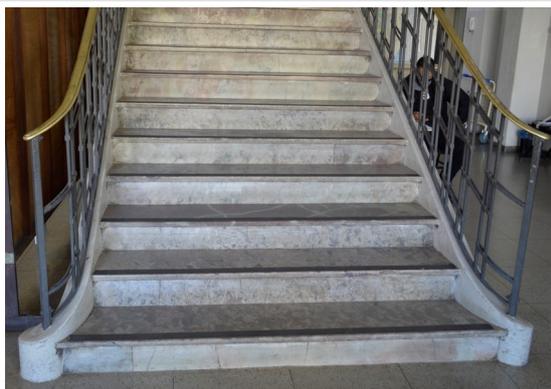
<p>Pará de Minas Fórum Desembargador Pedro Nestor Janela em metal e vidro protegida por gradil localizada no porão. (foto 25) Imagem: Júlia Gomes – 01/09/2021</p>	<p>Pará de Minas Fórum Desembargador Pedro Nestor Janela em metal e vidro protegida por gradil localizada no porão. (foto 26) Imagem: Júlia Gomes – 01/09/2021</p>
--	--

6. PISOS	ESTADO DE CONSERVAÇÃO		
	BOM	REGULAR	PRECÁRIO
PEDRA (MÁRMORE)	90%	10%	-
CIMENTADO	90%	10%	-
MADEIRA	70%	30%	-
CERÂMICA	100%	-	-
OUTROS (ASFALTO)	50%	50%	-
ELEMENTOS ARTÍSTICOS APLICADOS	70%	30%	-

DANOS VERIFICADOS¹⁰: A maioria dos elementos dos pisos está bem conservada. A escadaria do hall apresenta algumas trincas no mármore. O piso cimentado do quintal apresenta trincas pelo processo de retração e contração constante. Os tacos do pavimento térreo, apesar de íntegros, necessitam de tratamento de suas superfícies. A camada asfáltica que recobre o estacionamento apresenta remendos em outros materiais.

¹⁰Descrever a deterioração (Para madeira: partes faltando, desnivelamento, desgaste, apodrecimento da madeira, ataque de cupins, assentamento, barroteamento, uso inadequado, tratamento da madeira etc. Para ladrilho hidráulico, cerâmica e pedra: assentamento, tratamento, uso inadequado, trincas, soleiras e rodapés etc.)





Pará de Minas
Fórum Desembargador Pedro Nestor
Escadaria do hall de entrada com pisos e espelhos em
mármore.
(foto 27)
Imagem: Júlia Gomes – 01/09/2021



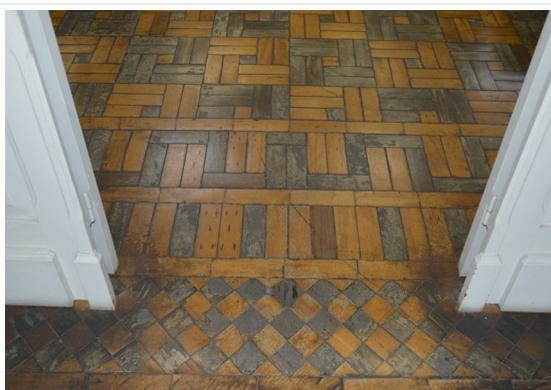
Pará de Minas
Fórum Desembargador Pedro Nestor
Mármore e marmorite nos pisos e espelhos da escadaria.
(foto 28)
Imagem: Júlia Gomes – 01/09/2021



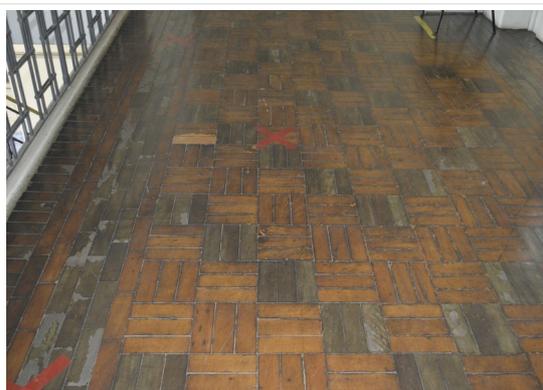
Pará de Minas
Fórum Desembargador Pedro Nestor
Piso cimentado no estacionamento do Fórum.
(foto 29)
Imagem: Júlia Gomes – 01/09/2021



Pará de Minas
Fórum Desembargador Pedro Nestor
Camada asfáltica do estacionamento com remendos.
(foto 30)
Imagem: Júlia Gomes – 01/09/2021

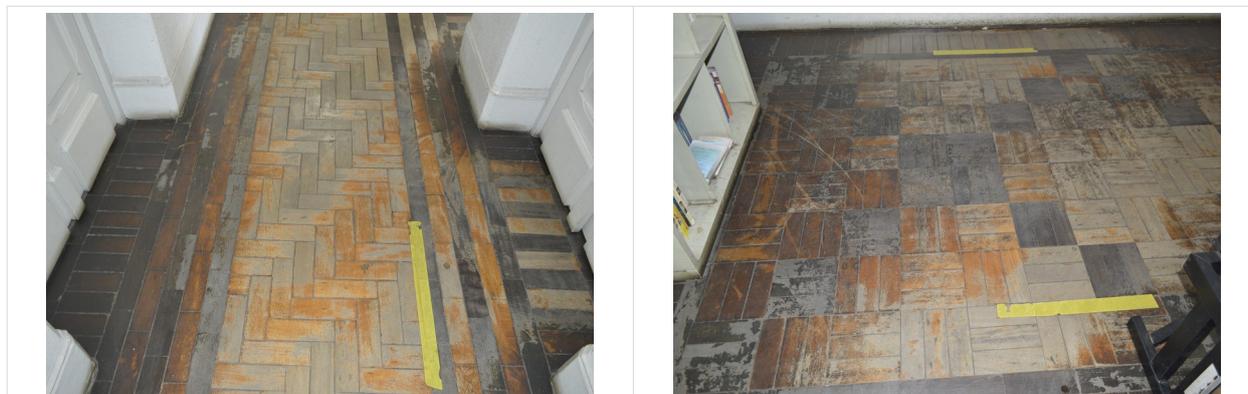


Pará de Minas

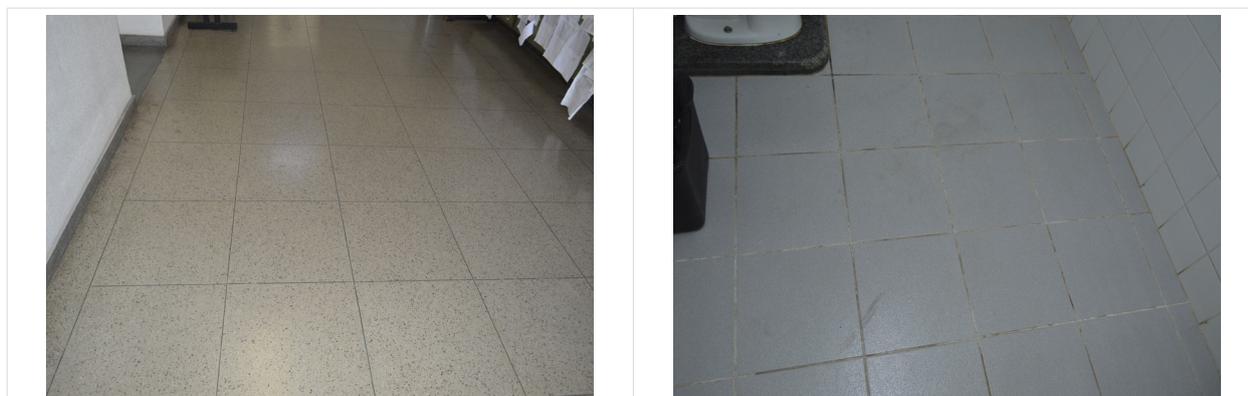


Pará de Minas

<p>Fórum Desembargador Pedro Nestor Piso de madeira com diferentes paginações. (foto 31) Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021</p>	<p>Fórum Desembargador Pedro Nestor Taco no primeiro pavimento apresentando melhor estado. (foto 32) Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021</p>
---	---



<p>Pará de Minas Fórum Desembargador Pedro Nestor Desgaste no piso de taco da área circulação no térreo. (foto 33) Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021</p>	<p>Pará de Minas Fórum Desembargador Pedro Nestor Desgaste no piso de taco da área circulação no térreo. (foto 34) Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021</p>
--	--



<p>Pará de Minas Fórum Desembargador Pedro Nestor Marmorite no salão de entrada do Fórum. (foto 35) Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021</p>	<p>Pará de Minas Fórum Desembargador Pedro Nestor Piso cerâmico comum aos banheiros do bem. (foto 36) Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021</p>
---	---

7. FORROS	ESTADO DE CONSERVAÇÃO		
	BOM	REGULAR	PRECÁRIO



GESSO	100%	-	-
LAJE	95%	05%	-
ELEMENTOS ARTÍSTICOS APLICADOS	100%	-	-
DANOS VERIFICADOS¹¹ :Não foram verificados danos aos forros, apenas na laje do beiral de cobertura da entrada principal que apresenta certos sinais de infiltração.			

<p>Pará de Minas Fórum Desembargador Pedro Nestor Artesoado no salão de entrada do pavimento térreo. (foto 37) Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021</p>	<p>Pará de Minas Fórum Desembargador Pedro Nestor Forro de gesso em corredor do 1º pavimento. (foto 38) Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021</p>

<p>Pará de Minas Fórum Desembargador Pedro Nestor Forro de gesso em um dos corredores da edificação. (foto 39) Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021</p>	<p>Pará de Minas Fórum Desembargador Pedro Nestor Laje de cobertura da entrada principal apresenta certos sinais de infiltração. (foto 40) Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021</p>

8. ELEMENTOS INTEGRADOS EXTERNOS	ESTADO DE CONSERVAÇÃO		
	BOM	REGULAR	PRECÁRIO
SACADA	95%	05%	-

11 Descrever a deterioração (infiltrações, ataque de cupins, “desprendimento”, partes faltantes, trincas, estrutura, assentamento, roda teto, cimalha, guarda-pó etc.)



ESCALADA	100%	-	-
OUTROS (RAMPA)	95%	05%	-
DANOS VERIFICADOS¹²: A sacada, apesar de não ser mais acessível em razão dos guarda-corpos instalados nas janelas rasgadas do pavimento superior está em bom estado de conservação, apresenta apenas sujidades nos beirais, e um ponto de possível vazamento na laje superior. A rampa de acesso só apresenta manchas da umidade no piso.			

	
<p>Pará de Minas Fórum Desembargador Pedro Nestor Sacada do primeiro pavimento pavimento exibe apenas sujidades nos beirais. (foto 41) Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021</p>	<p>Pará de Minas Fórum Desembargador Pedro Nestor Detalhe da escada na fachada frontal do Fórum. (foto 42) Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021</p>


<p>Pará de Minas Fórum Desembargador Pedro Nestor Rampa de acessibilidade na fachada lateral direita. (foto 43) Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021</p>

9. AGENCIAMENTO EXTERNO	ESTADO DE CONSERVAÇÃO		
	BOM	REGULAR	PRECÁRIO
CERCADURA / MURO	95%	05%	-
QUINTAL	85%	15%	-

¹²Descrever a deterioração (falta e desarticulação das peças, incluir os acréscimos/analisar o elemento).



PASSEIO	100%	-	
DANOS VERIFICADOS¹³: Os muros de alvenaria estão em bom estado, apresentando apenas algum acúmulo de sujidades e manchas em sua superfície. O quintal apresenta piso com trincas e remendos.			

	
Pará de Minas Fórum Desembargador Pedro Nestor Muro da lateral esquerda. (foto 44) Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021	Pará de Minas Fórum Desembargador Pedro Nestor Muro da lateral direita exibindo mancha de limo na base. (foto 45) Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021


Pará de Minas Fórum Desembargador Pedro Nestor Passeio em frente ao bem em piso cimentício. (foto 46) Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021

10. INSTALAÇÕES	ESTADO DE CONSERVAÇÃO		
	BOM	REGULAR	PRECÁRIO
INSTALAÇÃO ELÉTRICA	100%	-	-
INSTALAÇÃO HIDRÁULICA	100%	-	-
DANOS VERIFICADOS¹⁴: As instalações recebem manutenções constantes e não apresentam danos visíveis.			

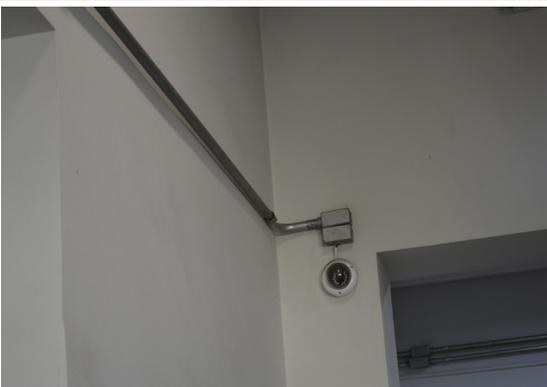
13 Descrever a deterioração (falta e desarticulação das peças, incluir os acréscimos/analisar o agenciamento).

14 Descrever a deterioração (fiação em mau estado, sobrecarga na rede, vazamentos, etc.).



	
<p>Pará de Minas Fórum Desembargador Pedro Nestor Instalações elétricas bem-acondicionadas, seguindo orientações de segurança e do Conselho do Patrimônio. (foto 47) Imagem: Júlia Gomes – 01/09/2021</p>	<p>Pará de Minas Fórum Desembargador Pedro Nestor Instalações hidráulicas em bom estado. (foto 48) Imagem: Júlia Gomes – 01/09/2021</p>

11. EXISTÊNCIA DE INSTALAÇÕES DE SEGURANÇA	ESTADO DE CONSERVAÇÃO		
	BOM	REGULAR	PRECÁRIO
INSTALAÇÃO DE PREVENÇÃO E COMBATE A INCÊNDIO ¹⁵ <input checked="" type="checkbox"/> SIM <input type="checkbox"/> NÃO	100%	-	-
INSTALAÇÃO DE PROTEÇÃO CONTRA DESCARGAS ATMOSFÉRICAS ¹⁶ <input type="checkbox"/> SIM <input checked="" type="checkbox"/> NÃO	-	-	-
INSTALAÇÃO DE SEGURANÇA/ ALARME ¹⁷ <input checked="" type="checkbox"/> SIM <input type="checkbox"/> NÃO	100%	-	-

	
<p>Pará de Minas Fórum Desembargador Pedro Nestor Sensor de presença e câmera segurança instalados no pavimento térreo. (foto 49)</p>	<p>Pará de Minas Fórum Desembargador Pedro Nestor Equipamentos de combate a incêndio presentes no pavimento térreo. (foto 50)</p>

15 Informar se há sistema de prevenção contra incêndio (Descrever se há extintores vencidos, falta de extintores etc.).

16 Informar se há sistema de proteção contra descargas atmosféricas

17 Informar se há sistema de segurança com alarme (Descrever se o sistema encontra-se em funcionamento).

Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021	Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021
	
Pará de Minas Fórum Desembargador Pedro Nestor Extintor e sinalização de prevenção e combate a incêndio instalados no 1º pavimento da edificação. (foto 51) Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021	Pará de Minas Fórum Desembargador Pedro Nestor Hidrante instalado no 1º pavimento do bem. (foto 52) Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021

12. ANÁLISE DO ENTORNO	ESTADO DE CONSERVAÇÃO		
	BOM	REGULAR	PRECÁRIO
BENS IMÓVEIS E ESTRUTURAS DO ENTORNO	85%	15%	-
EXISTÊNCIA DE INTERVENÇÕES: SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input checked="" type="checkbox"/>			
DESCRIÇÃO DAS INTERVENÇÕES ¹⁸ : Não ocorreram intervenções no ano	corrente, edifícios entorno não tiveram alterações.		

	
Pará de Minas Fórum Desembargador Pedro Nestor Grande edifício comercial no entorno do bem. (foto 53) Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021	Pará de Minas Fórum Desembargador Pedro Nestor Correios (à esquerda), Prefeitura (ao centro) ambos entorno do bem. (foto 54) Imagem: Júllia Gomes – 01/09/2021

¹⁸ Descrever se há elementos obstruindo a visibilidade do imóvel tombado (engenhos de publicidade, outros imóveis etc.)



13. USO DO IMÓVEL

DESCREVER: O Fórum Desembargador Pedro Nestor, edificação que abriga a 1ª e 2ª Varas Cíveis de Pará de Minas, conta ainda com Vara de Execuções Criminais, da Infância e da Juventude e de Precatórias Criminais; Vara criminal; Central de Conciliação; Central de Mandados; Central de Serviço Social e Psicologia e áreas administrativas e de serviços. Seu uso faz do imóvel ponto de grande movimentação, o que gera desgastes em seus elementos construtivos. O imóvel, de propriedade do Estado de Minas Gerais, recebe manutenções constantes, o que minimiza ou mitiga os efeitos de seus visitantes.

14. CONCLUSÃO ¹⁹

BEM CULTURAL	ESTADO DE CONSERVAÇÃO			
	BOM (%)	REGULAR (%)	PRECÁRIO (%)	DESCARACTERIZADO (X)
Fórum Desembargador Pedro Nestor	93%	07%	0%	
Caso o Bem seja considerado Descaracterizado de forma irreversível, deverá ser assinalado um "X" na coluna correspondente e os demais Estados de Conservação não deverão ser preenchidos.				
COMENTÁRIOS: Devido as manutenções constantes de seus elementos, o bem imóvel Fórum Desembargador Pedro Nestor apresenta bom estado de conservação. No geral, os poucos danos encontrados se referem apenas a acúmulo de sujidades, manchas de umidades, desgaste do piso.				

DATA: 01 / 09 / 2021

RESPONSÁVEL:

KARINA MORATO CAMPOS MOREIRA

CAU/BR: A38403-8

Observação: Em cada campo, indicar o percentual (%) da avaliação do imóvel tombado, considerando-se o ESTADO GERAL DE CONSERVAÇÃO como BOM, REGULAR, PRECÁRIO ou DESCARACTERIZADO. A soma dos percentuais deverá ser de 100%.

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: BOM: o bem se encontra íntegro. Os danos encontrados não comprometem suas qualidades físicas ou estéticas, nem tampouco sua integridade física. O bem pode, no entanto, necessitar de reparos de manutenção e limpeza. REGULAR: o bem apresenta problemas que não comprometem sua integridade, mas que degradam suas qualidades físicas e/ou estéticas que podem levar à perda de suas características, necessitando de recuperação. Bens que sofreram descaracterizações reversíveis serão classificados em estado regular. PRECÁRIO: o bem apresenta problemas que comprometem sua integridade. São necessárias obras de contenção, estabilização e/ou restauração. DESCARACTERIZADO: Preencher esta coluna somente quando o bem sofreu descaracterização irreversível a partir do ano de 2013.

FOTOGRAFIAS: No mínimo, 20 fotos coloridas, datadas, com indicação de autoria e legendadas. O laudo deverá conter fotos da vista geral do imóvel e de seu entorno, fotos das fachadas, do interior e fotos que exemplifiquem cada aspecto analisado no laudo.

¹⁹ Apontar o percentual geral de estado de conservação do bem cultural objeto da avaliação indicando o maior percentual na coluna que define o estado geral de conservação do bem.

