

ANEXO I FOLHA DE ROSTO

01	IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO:
A	Nome do Projeto: Sons que acolhem
B	Modalidade de Proposta: Projeto de fortalecimento de vida, voltado para promoção, inclusão e garantia dos direitos das crianças com Transtorno do Espectro Autista (TEA), promovendo acolhimento, desenvolvimento e fortalecimento de vínculos familiares e sociais.

02	ORGANIZAÇÃO	DA SOCIEDADE CIVIL –	OSC PROPONENTE DO PROJETO
Nome: Centro de Referência Ao Autismo Bem Viver Manassés			
CNPJ nº: 25.320.611/0001-48			
Endereço: Joaquim Marinho Mendonça Nº 225 Dona Túnica			
Cidade: Pará de Minas	Estado:	MG	CEP: 35601-011
Telefone: (37) 3259-0469	E-mail:	benviver2021@hotmail.com	
Nome Responsável Legal: Fernanda Juliana Viana			
Telefone: 37-98401-9795	E-mail:		
Registro no COMDPI OU CMDCA nº: 34 inscrita em 2019			Validade do Registro:
Registro no CMAS nº: 57/2025			Validade do Registro:

03	RESUMO DAS INFORMAÇÕES:
A	Local/Endereço/Região de Atuação do Projeto: Rua Joaquim Marinho Mendonça Nº 225 Dona Túnica-Pará de Minas/MG
B	Objetivo Geral: Promover inclusão, acolhimento e desenvolvimento de crianças com TEA e suas famílias por meio da musicalização. Visando também, o Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos de modo a fortalecer as relações familiares e comunitárias, além de promover a interação e a troca de experiências entre os assistidos. Prevenir situações de vulnerabilidade e risco social, através de ações preventivas, protetivas e proativas, pautadas na defesa e afirmação de direitos no desenvolvimento de capacidades dos usuários.

F. Viana

	ANEXO B - Descrição Técnica do Projeto
C	Breve descrição do projeto: O projeto Sons que Acolhem propões atividades de musicalização, oficinas sonoras e momento de vivencia musical, que estimulam aspectos emocionais, sociais, comunicacionais e cognitivos, favorecendo vínculos familiares e sociais.
D	Nº de Beneficiários (direto) atendidos: 10 crianças
E	Valor total do Projeto: R\$ 50.000,00
F	Valor da contra partida: R\$ 1.733,30
G	Duração do projeto (nº meses): 7 meses
H	Nome do responsável pelo Projeto: Iara da Cruz Lima

[Handwritten signature]

ANEXO II – Descrição Técnica do Projeto

PLANO DE TRABALHO DESCRITIVO – PARA CAPTAÇÃO DE RECURSO JUNTO AO FUNDO MUNICIPAL DE ASSISTENCIA SOCIAL DE PARA DE MINAS – CMAS DE PARA DE MINAS – ANO 2025

1- IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE			
		CNPJ: 25.320.611/0001-48	
Endereço: Joaquim Marinho Mendonça Nº 225	Bairro: Dona Túnica	Tel.: (37) 3259-0469	CEP: 35601-011
Município: PARA DE MINAS-MG	Banco: Caixa Econômica	Agência: Nº da Conta:	
Nome do Representante Legal: CPF: 077.768.316-46	Cargo: Presidente CI: M	Data vencimento do Mandato: 15/07/2027	
Endereço: Joaquim Marinho Mendonça Nº 225			
E-mail: bemviver2021@hotmail.com			
2- OUTROS PARTICIPES:			
Nome do Participante:			
Nome do representante:			
Endereço:			
3 – DESCRIÇÃO DO PROJETO:			
3.1 – Nome do Projeto: Sons que Acolhem			
3.2.1 -Período de Execução:		Início:	
07 meses		Após assinatura do Termo	

Assina

[Assinatura]

3.2.3 – DESCRIÇÃO DO PROJETO:

O presente projeto tem como objetivo ofertar atividades de musicoterapia para crianças com Transtorno do Espectro Autista (TEA), promovendo o fortalecimento de vínculos familiares e sociais, o desenvolvimento de habilidades comunicativas e emocionais, além da inclusão social. As atividades incluem oficinas de musicalização, rodas sonoras, vivências musicais e apresentação culturais, oferecendo um espaço de expressão e acolhimento.

3.3– OBJETIVOS: Promover o desenvolvimento integral, socialização e o fortalecimento de vínculos familiares e comunitários de crianças com TEA por meio da música.

3.4 – OBJETIVO GERAL:

Promover o Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos de modo a fortalecer as relações familiares e comunitárias, além de promover a interação e a troca de experiências entre os assistidos. Prevenir situações de vulnerabilidade e risco social, através de ações preventivas, protetivas e proativas, pautadas na defesa e afirmação de direitos no desenvolvimento de capacidades dos usuários visando o fortalecimento de vínculos familiares e comunitários, além de promover o desenvolvimento emocional e Social de crianças com TEA por meio da musicoterapia.

3.5 – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Favorecer a socialização e o trabalho em grupo;
- Criar um espaços seguros e acolhedores de convivência entre pais, responsáveis e filhos;
- Estimular o contato afetivo e á interação entre a criança e seus cuidadores em contextos lúdicos-musicais;
- Utilizar a música como recurso para facilitar a comunicação e o entendimento mútuo;
- fortalecer a autoestima dos familiares no cuidado e na relação com seus filhos autistas;
- Estimular a escuta ativa e o reconhecimento de emoções na relação familiar.

4 – RAZÕES DA PROPOSIÇÃO E INTERESSE PÚBLICO NA SUA REALIZAÇÃO:

O TEA é uma condição que requer apoio especializado e contínuo. A musicalização é reconhecida como uma intervenção eficaz para estimular comunicação, socialização e integração. Este projeto surge como resposta á demanda de famílias que buscam espaços de acolhimento e desenvolvimento para seus filhos.

A musicalização é reconhecida como prática eficaz no apoio ao desenvolvimento de crianças com TEA, pois estimula múltiplas áreas do cérebro, promove interação social e auxilia na regulação emocional. O diferencial deste projeto está na integração entre família e criança, com foco no fortalecimento de vínculos afetivos, ampliando o impacto para além das oficinas.

O Transtorno do Espectro Autista (TEA) é caracterizado por desafios na comunicação, na interação social e por padrões de comportamento repetitivos. A musicoterapia tem se mostrado uma abordagem eficaz e sensível para promover o desenvolvimento dessas áreas, utilizando a música como meio de expressão, conexão e aprendizado. Por meio de sons, ritmos e melodias, a criança com autismo pode explorar emoções, além de fortalecer vínculos afetivos em um ambiente seguro e acolhedor.

4.2 - PUBLICO ALVO:

Crianças de 3 a 10 anos diagnosticadas com Transtorno do Espectro Autista, prioritariamente em situação de vulnerabilidade social, residente no município e região atendida pelo Centro de Referência ao Autismo Bem viver Manassés. Estimativa inicial de 15 crianças atendidas em oficinas semanais.

Atender até >>>>>

do Município De Pará De Minas/MG

5 - ETAPAS E METAS PREVISTAS:

Meta1: Estruturação do projeto (contratação de equipe, aquisição de materiais).

Meta2: Desenvolvimento das oficinas de musicalização (atividades semanais).

Meta3: Monitoramento e avaliação dos avanços (relatórios e reuniões com famílias).

5.1 – CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO:

5.1 Cronograma de execução					
META	Etapa ou fase	Assistente Social Musicoterapeuta		Duração 07 meses	
1	Estruturação do Projeto	Equipe	QUANT 2	INÍCIO Mês 01	TÉRMINO Mês 02
2	Desenvolvimentos das ações, Realização da oficina		1	Mês 02	Mês 07
3	Monitoramento dos avanços		1	Mês 06	Mês 07

5.2 – CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES:

Turno:	Segunda-Feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
Manhã			09:00 as 11:00 musicalização		
Tarde			13:00 as 15:00 musicalização		

5.3 ATIVIDADES:

Atividades Propostas

Atividade	Descrição	Frequência
Oficina de Musicalização	Promover a inclusão social, a comunicação e o fortalecimento de vínculos familiares.	1x por semana
Encontros Temáticos	Palestras sobre direitos, autocuidado, prevenção de violências.	2x por ano

5.4 Forma de execução mês a mês, os profissionais envolvidos, as habilidades que as crianças desenvolverão, e os impactos sociais;

Resposta: Mês Forma de Execução Profissional Envolvido Habilidades Desenvolvidas Impactos Sociais

Atividades musicalização

1	Trabalhar vínculos físico-afetivo com musicalidade Canções de afeto	Profissional de Musicoterapeuta	Criar identificação sonora entre criança e cuidador	Inserção no grupo, motivação e acolhimento emocional
2	Oficina interativa pais e filhos Ensaio e criação coletiva Celebração dos vínculos	Profissional de Musicoterapeuta	Coordenação motora, equilíbrio postural e participação ativa	Criação de vínculos e adesão à prática regular

5- 5 Material Permanente

Quantidade	Referencia	Produto	Valor Unitário	Valor Total
02	Unidades	Pandeiros pele leitosa 10	R\$ 83,90	R\$ 167,80
10	Unidades	Ovinho Percussão	R\$ 9,90	R\$ 99,00
02	Unidades	Caixa de Guerra	R\$ 239,90	R\$ 479,80
02	Unidades	Agogo	R\$108,90	R\$217,80
02	Unidades	Triangulo	R\$ 69,90	R\$ 139,80
01	Unidade	Xilofe Madeira	R\$ 1.999,90	R\$ 1.999,90
01	Unidade	Violão eletroacustico	R\$ 837,90	R\$ 837,90
01	Unidade	Suporte para Violão	R\$ 83,90	R\$ 83,90
01	Unidade	Teclado 61 teclas	R\$ 1.223,90	R\$ 1.223,90
01	Unidade	Caixa de Alfaia	R\$ 999,0	R\$ 999,90
02	Unidades	Caixa do Divino	R\$ 899,90	R\$ 1.799,80
02	Unidades	Nootbook	R\$ 2.590,00	R\$ 5.180
01	Unidade	Caixa de som Orion	R\$ 3.989,00	R\$ 3.989
TOTAL: 28				R\$ 17.218,50

[Handwritten signature]
7 *[initials]*

5- 6 Material de Consumo

Quantidade	Referencia	Produto	Valor Unitário	Valor Total
04	Unidades	Caixa Papel	R\$ 279,00	R\$ 1.116,00
12	Unidades	Toner	R\$ 29,90	R\$ 358,80
TOTAL				R\$ 1.474,80

5. 7 Cronograma:

Atividades	Meses											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Compras e Contratação de pessoal	X											
Promoção de treinamentos												
Oficina musicalização	X	X	X	X	X	X	X					

6 . Recursos Humanos:

Descrição	Quantidade	Tempo de Execução	Carga Horário Unitária				Os
			Valor/Hora R\$	Semanal R\$	Mensal R\$	Total R\$	
Profissional Assistente Social Musicoterapeuta Faxineira	03	7 meses		300,00 700,00 180,00	1.200,00 2.800,00 720,00	R\$ 28.320,00	
TOTAL:				R\$ 1.180,00	R\$ 4.720,00	R\$33.040,00	

valores apresentados para colaboradores incluem todos os custos implicados na contratação CLT, quais sejam, salário-base da categoria, encargos trabalhistas mensais (FGTS, INSS e IR), provisão de férias, 13º e verbas rescisórias. Sendo que todos são contratos.

7 . Resultados Esperados:

Ao final do processo, espera-se que as crianças apresentem avanços em comunicação, socialização, expressão emocional e fortalecimento de vínculos familiares. A comunidade também será beneficiada com maior sensibilização sobre inclusão e direitos das pessoas com TEA.

8 . Avaliação

9 - Plano Geral De Aplicação E Cronograma Físico Financeiro (Artigo 22
Inciso VI, Lei 13019/2014)

Prestação serviço pessoa física e jurídica:	R\$33.040,00
Pessoal MEI	
Material de Consumo	R\$ 1.474,80

A avaliação será continua e formative, com registros das interações entre criança e família ao longo dos encontros. Será composta por:

- Ficha de observação do vínculo nas oficinas;
- Relato breve das famílias apos cada encontro (oral ou escrito);
- Registro dos avanços nas relações (comportamentos de afeto, escuta, cooperação);

8- Conclusão

O plano de trabalho **Sons que Acolhem** busca promover a inclusão, acolhimento e desenvolvimento humano através da musicalização. É uma proposta inovadora, de baixo custo e alto impacto social, alinhada á promoção dos direitos da criança com TEA e ao fortalecimento dos vínculos familiares.

10 CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Instituição:

	Mês 1	Mês 2	Mês 3	Mês 4	Mês 5	Mês 6
		0	0	0	0	0
	Mês 7	Mês 8	Mês 9	Mês 10	Mês 11	Mês 12
	R\$1.733,30	0	0	0	0	

10 CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Município: _____

	Mês 1	Mês 2	Mês 3	Mês 4	Mês 5	Mês 6
	R\$ 50.000	0	0	0	0	0
	Mês 7	Mês 8	Mês 9	Mês 10	Mês 11	Mês 12
	0	0	0	0	0	

11. ASSINATURA PELO PROPONENTE

Pará de Minas,

Associação

de no nota julho na lio no.

Proponente _____

12. APROVAÇÃO PELA CONCEDENTE

Local e data

Concedente